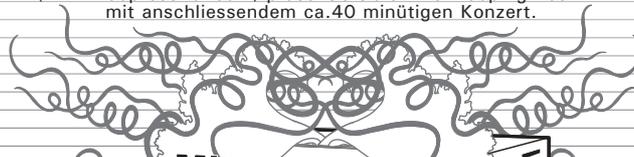


## LIVE-LOOPING

### DER DIGITALE SALON DES SNM IM WALCHETURM

Bernhard Wagner, Live-Looping Gitarrist und Organisator  
des 1.internationalen Loopfestivals Zürich  
([www.loopfestival.com](http://www.loopfestival.com)) präsentiert die Live-Looping Technik  
mit anschliessendem ca.40 minütigen Konzert.



**Mittwoch 13. Juli 05**

Vortrag, Diskussion, Konzert 20:30 Uhr  
EINTRITT FREI

Kunstraum Walcheturm  
Kanonengasse 20, 8004 Zürich  
[www.walcheturm.ch](http://www.walcheturm.ch)

Der Digitale Salon ist eine  
offene Veranstaltungsplattform des  
Studienbereichs Neue Medien der HGKZ.  
[www.snm-hgkz.ch](http://www.snm-hgkz.ch) [www.digitalsalon.net](http://www.digitalsalon.net)

Während Audio-Loops schon Mitte des 20. Jahrhunderts erforscht und mittels Tonband-Schleifen angewendet wurden, ist Live-Looping eine Innovation der letzten fünfzehn Jahre. Dank Live-Looping können sich Musiker live auf der Bühne klanglich vervielfältigen und so auch mit einstimmigen Instrumenten oder Gesang sukzessive ganze Orchester entstehen lassen und Chöre auf- und wieder abbauen.